

# Animazione, Pittura, Teatro

**L'educatrice, marionettista e attrice, Silvia Della Polla propone un percorso di formazione, rivolto ad educatori, maestre/i ed insegnanti, dedicato all'Animazione Artistica**

L'Animazione Artistica è un'attività didattica che favorisce la creatività, l'espressività e la comunicazione.

*La griglia del metodo si basa sulla rielaborazione di un soggetto, attraverso vari linguaggi artistici come: il lavoro dell'attore, la pittura, la scrittura ecc..*



## Obiettivi

L'obiettivo è quello di fornire ai partecipanti del corso informazioni e un'esperienza pratica della metodologia dell'Animazione Artistica. Durante questo percorso verranno fornite competenze sul lavoro dell'attore, sulla pittura e con alcuni cenni del teatro di figura (marionette, pupazzi, ecc...).

## Materiali ed abbigliamento:

Il materiale in uso verrà fornito dall'insegnante, (colori lavabili, pennelli, rulli, una o due tele confezionate, fogli A4, pennarelli, matite ecc..., libri didattici, materiale audiovisivo), pupazzi, marionette, cappelli. si consiglia un abbigliamento comodo e scarpe da ginnastica da usare solo per interni.

## Il soggetto :

Ho pensato di proporre come scelta del soggetto alcuni quadri dei MAESTRI del 900 : Mirò, Mondrian, Klee.

Le opere verranno osservate dal gruppo, guidati dall'insegnante, discusse per poi essere rielaborate ed interpretate, attraverso le proprie emozioni e sensazioni personali, fino ad arrivare ad una storia comune che verrà raccontata nuovamente attraverso i segni e i colori sulla tela. L'insegnante mostrerà dei piccoli video o materiale fotografico che illustra percorsi progettati e realizzati da lei con lo stesso metodo, anche rivolto ad utenti portatori di handicap.

## Le materie.

analisi e tecnica del movimento  
tecnica del mimo e pantomima  
ritmo e psicomotricità attraverso l'uso dello spazio, della voce, e del colore  
la voce in rapporto al movimento  
lavoro sull'oggetto  
cenni sull'uso di pupazzi e marionette

improvvisazione  
interpretazione  
costruzione di un personaggio  
alcune tecniche di scenografia



## Tempi e luogo :

Il corso si terrà da martedì 21 giugno a martedì 5 luglio presso la palestra PHYSICAL CLUB dalle ore 19° alle ore 21.° nei giorni del 21, 23, 28, 30 Giugno e 5 Luglio.  
sarà diviso in 5 incontri per 2 ore ciascuno per un totale di 10 ore.  
SABATO 11 GIUGNO ci sarà una lezione introduttiva dalle ore 19° alle ore 20°



Silvia Della Polla, educatrice, attrice e marionettista, progetta e realizza attività di animazione artistica dedicate a diverse utenze, da circa diciotto anni, con un metodo da lei sviluppato e realizza in collaborazione con altri professionisti ed esperti, rappresentazioni e esposizioni offerte con successo al pubblico.

**PER INFORMAZIONI SU COSTI E PRENOTAZIONI CONTATTATECI AL NOSTRO NUMERO DI SEGRETERIA 040 21713321**