



foto di Massimo Silvano (il Piccolo)

## “URSUS multimedia project” evento multimediale dur. 45’

Ispirato ad un progetto di Daniela Frausin per “La città radiosa” a cura del GRUPPO78. L’evento, imperniato sulla sinergia tra la musica di MARCO CASTELLI, la danza verticale, ideata ad hoc dalla coreografa WANDA MORETTI della Compagnia IL POSTO e le video-proiezioni giganti, estrapolate dall’immaginario de “la città radiosa”, curate da CECILIA DONAGGIO.

Le danzatrici spericolatamente si arrampicano sull’URSUS, nella magica atmosfera sonora creata da un sassofono con i suoi ampliamenti elettronici, e nel contempo esplodono sull’Ursus le proiezioni adattate alle irregolari superfici dell’Ursus. L’evento chiaramente ha lo scopo, al di là delle suggestioni evocate dallo spettacolo, di attivare, com’è nei propositi de “La città radiosa”, una riflessione in primo luogo sui destini dell’Ursus, e in genere sui luoghi di scarto, abbandonati, - dotati di una irresistibile fascinazione per gli ineludibili retaggi di transiti umani che contengono - per possibili riconversioni, revitalizzazioni nel rispetto dell’ambiente, al di là di disastrose cementificazioni e di scriteriati stravolgimenti del territorio.  
a cura di Maria Campitelli

Evento collaterale di “piazza dell’architettura” progetto promosso dall’ordine degli architetti pianificatori paesaggisti e conservatori della Provincia di Trieste  
in collaborazione con l’Assessorato alla cultura del Comune di Trieste, Guardia costiera ausiliaria -  
Sponsor istituzionale : Trieste Terminal passeggeri

Con il contributo di : Fondazione CRTrieste; Tripmare-Rimorchiatori - Sponsor : ILLY  
Media Partner [Duemilauno Agenzia Sociale](#); con l’adesione della Casa dell’Arte