

## **GEOSUTURE**

Luoghi di connessione e ricomposizione, in cui fratture geologiche e geopolitiche diventano punti di contatto. Spazi di tensione e transizione, dove la separazione non è definitiva ma prepara nuove forme di unione. In questi interstizi, la vita si sviluppa in modo fragile e provvisorio, al riparo dalla luce, crescendo in quegli spazi di incertezza che le permettono di emergere.

### **Alessandro Vascotto**

Alessandro Vascotto si forma all'Accademia di Belle Arti di Venezia. Coniuga l'attività artistica con un percorso come graphic designer e art director; ha sviluppato progetti visivi per istituzioni culturali e aziende ed espone in mostre personali e collettive in Italia e all'estero. Oggi vive a Trieste, dedicandosi all'insegnamento all'Accademia di Belle Arti di Udine, alla ricerca visiva e alla libera professione.

### **collettivo M-Arte**

E' un gruppo spontaneo nato dalla sinergia di più soggetti già operanti all'interno del Padiglione M come la cooperativa Duemilauno Agenzia Sociale con l'HeadMadeLab, la cooperativa La Collina con il Centro di Documentazione Oltreilgiardino e Radio Fragola, ed il Sar, Servizio Abilitazione e Residenze, organo del Dipartimento di Salute Mentale di Trieste che si occupa di progettualità riabilitative trasversali. E' un gruppo che vuole mettere insieme i diversi saperi ed esperienze dei singoli per favorire la creazione di un luogo di incontro e di riflessione, aperto a ogni sperimentazione e quindi all'accoglienza di sempre nuovi interlocutori e collaboratori. Oltre alle mostre d'arte che si succedono a cadenza mensile, promuove momenti culturali di dibattito aperti al territorio, con presentazioni di libri e seminari.

#### **Segreteria Collettivo M-arte**

[collettivomarte@gmail.com](mailto:collettivomarte@gmail.com) | [collettivo M-arte FaceBook](#) | [www.instagram.com/collettivomarte/](http://www.instagram.com/collettivomarte/)