

GEOSUTURE

Luoghi di connessione e ricomposizione, in cui fratture geologiche e geopolitiche diventano punti di contatto. Spazi di tensione e transizione, dove la separazione non è definitiva ma prepara nuove forme di unione. In questi interstizi, la vita si sviluppa in modo fragile e provvisorio, al riparo dalla luce, crescendo in quegli spazi di incertezza che le permettono di emergere.

Alessandro Vascotto

Alessandro Vascotto si forma all'Accademia di Belle Arti di Venezia. Coniuga l'attività artistica con un percorso come graphic designer e art director; ha sviluppato progetti visivi per istituzioni culturali e aziende ed espone in mostre personali e collettive in Italia e all'estero. Oggi vive a Trieste, dedicandosi all'insegnamento all'Accademia di Belle Arti di Udine, alla ricerca visiva e alla libera professione.

collettivo M-Arte

E' un gruppo spontaneo nato dalla sinergia di più soggetti già operanti all'interno del Padiglione M come la cooperativa Duemilauno Agenzia Sociale con l'HeadMadeLab, la cooperativa La Collina con il Centro di Documentazione Oltreilgiardino e Radio Fragola, ed il Sar, Servizio Abilitazione e Residenze, organo del Dipartimento di Salute Mentale di Trieste che si occupa di progettualità riabilitative trasversali. E' un gruppo che vuole mettere insieme i diversi saperi ed esperienze dei singoli per favorire la creazione di un luogo di incontro e di riflessione, aperto a ogni sperimentazione e quindi all'accoglienza di sempre nuovi interlocutori e collaboratori. Oltre alle mostre d'arte che si succedono a cadenza mensile, promuove momenti culturali di dibattito aperti al territorio, con presentazioni di libri e seminari.

Segreteria Collettivo M-arte

collettivomarte@gmail.com | [collettivo M-arte FaceBook](#) | www.instagram.com/collettivomarte/